

How Long Is Forever

Choreographie: Stéphane Beauchamp, Ira Weisburd & Maryse Gagnon

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags

Musik: **How Long Is Forever** von Cliff Richard

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'ask'

S1: Cross, hold, side, close, cross, hold, side, close

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

S2: Cross, side, behind, side, rock across, hold, recover, 1/4 turn r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 7-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5' - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts/Arme zur Seite' - 12 Uhr)

S3: 1/4 turn r, hold, rock behind, side, hold, rock behind

- 1-2 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Halten (6 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S4: Side, close, 1/4 turn l, hold, side, close, back, side

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links

Wiederholung bis zum Ende